

# An der schönen blauen Donau

## Walzer

Johann Strauß, op. 314

### Introduktion Andantino

### Violine II

pp

ppp

### Tempo di Valse

p

cresc.

arco

fz

pizz.

pp

### Nr. 1 Walzer

pp

f

ff

1

2\*

Fine

D.S.

### Nr. 2

p

f

1.u. 2.

Fine

1

D.S.al Fine

pp

\*) Bei Mitwirkung des Chors fallen 2<sup>da</sup> und Dal Segno weg

Nr. 3

Violine II

1 2 3 4 5 6

*p*

*p cresc.* *f* *p*

Lebhaft

*f* *Fine* §

\*\*\*D. S.

Nr. 4  
Eingang

Walzer

*f* *pp*

1. *p*

2. *fz* *f*

*Fine* §

\*\*\*D. S.

Nr. 5

Eingang

Walzer

*f* *p* *f* *pizz.* *arco* *p* *p*

1. *pp* *p*

2. *f cresc.* *f*

1. *f*

1. *ff* *p* *Fine* §

\*\*\*1. *p* *D. S. folgt Coda II*

\*\*\*)Bei Mitwirkung des Chors fällt Dal Segno weg

\*\*\*\*)Bei Mitwirkung des Chors Sprung von  $\Phi$  auf Coda I

# Violine II

**Coda I**

*f* *ff* *Fine*

**Coda II**

*p*

*pizz.* *arco*  
*p*

*f* *p*

*pizz.*  
*pp*

*arco*  
*p*

*cresc.* *f*

*pp* 1 2 3 4 5 6 7 8

*f* 1 2 3 4 5 6 7 8

*ff* *G.P.* *p*

*pp*

*dim.* *cresc.*

*f*