

An der schönen blauen Donau

Walzer

Kontrabaß

Johann Strauß, op. 314

Introduktion

Andantino

Br. Hr. II

Fl. I

Hr. I

pizz.

5 pizz.

1 arco

1

2

3

Tempo di Valse

1

2

3

4

5

6

p

cresc.

fz

1 pizz.

p

pp

5 pizz.

Nr. 1 Walzer

Vc.

arco

pp

f

ff

p

f

p

f

D. S.

Nr. 2

p

1 u. 2

Fine

p

pp

D. S. al Fine

*) Bei Mitwirkung des Chors fallen 2^{da} und Dal Segno weg
scan ver. hrs 1.1

Kontrabaß

Nr. 3

Nr. 4 Eingang

Walzer

Nr. 5 Eingang

Walzer

⊕ Coda I

***) Bei Mitwirkung des Chors fällt Dal Segno weg
 ***) Bei Mitwirkung des Chors Sprung von ⊕ auf Coda I

Kontrabaß

Coda II

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

p

11 12 4

p

f *f* *p*

f

3

p

cresc. *f*

1

pp

f *ff*

G.P. 1 1 2 3 4 5 6

p

7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 pizz. 17

pp

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

dim.

arco 1 2 3 4 5 6

cresc. *f*